



MESSAGE

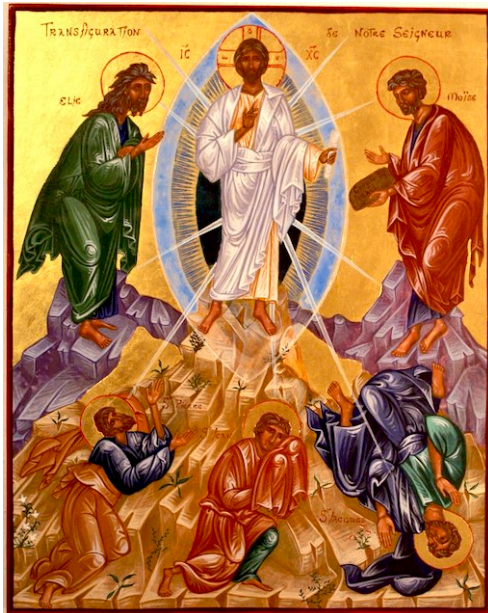
Lourdes Cancer Espérance
Délégation de Paris

février - mars 2024

En ce temps de carême, la liturgie nous offre de monter au Thabor avec Jésus, Pierre, Jacques et Jean, pour recevoir une épiphanie qui puisse nous aider à vivre avec Jésus à sa suite. Il nous révèle sa divinité, dans l'humanité qu'il a prise, pour se faire proche de nous.

L'iconographie, depuis des siècles, a représenté cette rencontre si importante. Jusqu'au 12^e siècle, les apôtres étaient représentés avec une auréole ; puis on les représenta sans auréole. Sur cette icône, le choix a été de les représenter avec auréole, à la lumière de la première lettre de Saint Jean : « Quand nous Le verrons, nous Lui serons semblables ». Ainsi dans l'instant où les apôtres ont eu la grâce de contempler la divinité du Christ, ils Lui ont été rendu semblables, même si en redescendant du Thabor, le souvenir de cet aperçu de Sa divinité resta caché et même oublié... C'est bien cette grâce que nous avons reçue au baptême, grâce de la divinité du Christ déposée en nous ; nous avons été greffés à Sa Vie, Sa Lumière... Le temps du carême nous est donné pour revenir à ce dépôt parfois oublié au fin fond de notre cœur ou submergé par les soucis, les blessures, les souffrances. Profitons de ce temps pour désenfourer cette grâce divine présente en chacun de nous !

Je partage avec vous une récente lecture de cette icône, que vous pourrez retrouver dans un petit livre facile à lire et si riche : « **Regarder l'icône et voir Dieu** » du Père Benoît Standaert. L'auteur, moine bénédictin, considère cette icône comme notre marche vers la lumière divine :



Transfiguration - Ch. Bonnemaison.

- Dans le registre du bas (de la terre) à droite, l'apôtre est complètement renversé, en position presque fœtale. Il nous faudra une conversion et une croissance. Celui du centre, commence à se redresser mais ne regarde pas encore la lumière. Le troisième, Pierre, redressé, regarde la lumière et tend vers elle ses bras, son désir est exprimé .

- Ensuite il faudra franchir le chemin vertical, traverser le désert jusqu'à la pureté du cœur qui permet de voir Dieu.

- Dans le registre du haut, Moïse et Elie, auprès du Christ, sont purifiés. Leurs corps semblent avoir perdu toute pesanteur. Elie a une main sur le cœur tandis que l'autre prie dans la position ouverte de l'orant. Moïse a aussi une main qui prie tandis que l'autre tient le livre de la Torah sur lequel est écrit sur cette icône : « Ecoute Israël », ce que la voix du Père dira aux oreilles de chacun des hommes : « Celui-ci est mon Fils bien aimé, écoutez-Le ».

À nous maintenant, d'entrer dans cette écoute, ce redressement et ce désir de voir Dieu, de le contempler, de l'adorer, de le servir.

suite p. 2

Courrier : LCE - 76 rue de La Pompe - 75116 Paris - Tél. 07 87 01 24 55
Courriel : lce75paris@gmail.com - Toutes nos informations sur notre site Internet : www.lce75.org

Prière de Charles de Foucauld :

« Que vous êtes bon, mon Dieu, de fortifier les hommes par des douceurs, des faveurs, dans la mesure où ils en ont besoin pour supporter les croix à venir... Saint Pierre, le fondement de l'Eglise, Saint-Jacques le premier apôtre martyr, Saint Jean le dernier survivant des douze, celui qui aura à combattre le plus longtemps, montent avec vous au Thabor où vous leur donnez cette preuve péremptoire de votre divinité et cette jouissance indicible de la contemplation de votre beauté radieuse. Vous fortifiez leur foi et leur cœur en prévision des luttes à venir. Que vous êtes bon, mon Dieu, de donner toujours à nos pauvres âmes si faibles, force, lumière, amour, dans la mesure qu'il leur faut, pour accomplir les travaux que vous leur destinez. Nous vous demandons d'être fidèles ; que toute grâce et faveur fassent monter ces deux prières de nos cœurs : rends-moi reconnaissant, rends-moi fidèle. »

Bon carême, bonne route à chacun

Christine Bonnemaïson

INFOS ...

► Vous avez reçu le bulletin d'Adhésion dans le précédent MESSAGE valable pour l'année 2024. N'oubliez pas de nous le renvoyer complété et signé rapidement. Merci !

Nous vous rappelons que votre adhésion à LCE 75 est indispensable pour être couvert par notre assurance ; ceci est valable pour toutes les manifestations et rencontres que nous organisons y compris le pèlerinage auquel vous ne pourriez pas participer sans être adhérent à jour de votre cotisation.

► Lors du dernier pèlerinage, la délégation des Yvelines a remis à chaque délégué ce cierge allumé à la Grotte de Lourdes, nous demandant de l'allumer à chaque cérémonie de LCE. À chacune de nos messes ce cierge est donc présent et allumé, signe de notre profonde unité !



► Pèlerinage 2024

Le 29e Pèlerinage aura lieu à Lourdes du mardi 17 au samedi 21 septembre et sera présidé par Mgr Laurent PERCEROU, évêque de Nantes.

Le Thème pastoral de l'année est : **“ Que l'on vienne ici en procession. ”** Troisième volet inspiré de la phrase de la Vierge Marie à Bernadette.

Vous trouverez dans MESSAGE d'avril/mai le bulletin pour vous y inscrire. Ce sera un N° spécial Pèlerinage.

Le samedi 20 janvier, nous étions trente cinq, malgré le mauvais temps mais le soleil était dans nos cœurs..., à nous retrouver pour la Messe à St Jacques du Haut Pas, suivie de l'habituelle galette. Bons moments de retrouvailles pour commencer la nouvelle année !



Nos prochaines Rencontres à noter

📌 Samedi 16 mars à 15h Messe à St Dominique

Célébrée par le Père Yannick André suivie d'un goûter

20 rue de La Tombe Issoire - 75014 Paris

M° St Jacques ou Denfert Rochereau - Bus 38, 59, 68, 88 - RER B Denfert Rochereau

📌 Samedi 15 juin à 15h Messe à St Jacques du Haut Pas

Célébrée par le Père Yannick André suivie d'un goûter

252 rue Saint Jacques - 75005 Paris

RER B : Luxembourg - Bus : 21, 24, 27, 38, 82, 85,



Liens

Le groupe Liens est là pour vous accompagner tout au long de l'année. Si vous ressentez douloureusement la maladie ou la solitude, si vous avez besoin de parler au téléphone, envie d'une visite amicale ou de prier ensemble, n'hésitez pas à nous contacter :
Chantal Thomas au 01 71 75 93 39.



Chapelet

Cette année encore, nous continuons à nous joindre aux pèlerins de **la Chapelle de la Médaille Miraculeuse**, 140 rue du Bac, pour prier le Chapelet. Ce chapelet est suivi d'un goûter/rencontre. Voici les dates retenues : **jeudis 7 mars, 4 avril, 9 mai et 13 juin à 15h30.**
Chantal Thomas : 01 71 75 93 39 - Elisabeth Castellan - Léon Hay.



Cinéma

Lundis 18 mars, 22 avril, 13 mai et 17 juin. Chaque mois nous vous invitons à découvrir un film. Ces films nous ouvrent à divers horizons, à de belles découvertes, à des échanges et partages fructueux qui permettent à chacun de créer des liens et des rencontres amicales. *Renseignements : Marcelle Guillaume : nguillaume.expert@wanadoo.fr - Anne-Marie Lemoine : amlemoine41@gmail.com*



Depuis octobre 2023, notre groupe CINEMA a découvert les films suivants :

- **le lundi 16 OCTOBRE : « LE PROCÈS GOLDMAN »** de Cédric Kahn.
En avril 1976, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire.
- **le lundi 13 novembre : « L'Abbé Pierre – Une vie de combats »** de Frédéric Tellier.
Né dans une famille aisée, Henri Grouès a été à la fois résistant, député, défenseur des sans-abris, révolutionnaire et iconoclaste. Des bancs de l'Assemblée Nationale aux bidonvilles de la banlieue parisienne, son engagement auprès des plus faibles lui a valu une renommée internationale. La création d'Emmaüs et le raz de marée de son inoubliable appel de l'hiver 54 ont fait de lui une icône.
- **le lundi 11 décembre : « LA TRESSE »** de Laetitia Colombani.
Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smita, Giulia et Sarah sont liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier.
- **le lundi 22 janvier 2024 : « BONNARD, PIERRE ET MARTHE »** de Martin Provost.
Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans l'énigmatique Marthe qui occupe à elle seule presque un tiers de son œuvre...
- **le lundi 19 février : « BOB MARLEY »** de Reinaldo Marcus Green.
Ce film nous fait découvrir 2 années de sa vie 1976 à 1978 porté par une belle musique de reggae. C'est un film sur ce qu'il a fait et non sur ce qu'il était. Ces deux années commencent par un attentat contre lui et ses musiciens lors d'une répétition et ils ont échappé à la mort. La Jamaïque était en pleine guerre civile. Ils ont quitté la Jamaïque pour le Royaume Uni. Ces 2 années nous montrent de beaux morceaux de reggae et aussi l'enregistrement de l'album "Exodus" qui a eu un grand retentissement. Bob revient en Jamaïque pour donner un concert de la paix. Il est accueilli triomphalement et sur scène il réussit à réunir les deux opposants politiques et donne un beau message de paix....

Nous sommes entre 8 et 12 personnes à découvrir ces films. Un échange convivial est proposé après le film au Relais Odéon, à proximité du Cinéma Odéon.



Marche tranquille

Samedi 23 mars : Parc de Belleville et quelques petites rues et Notre Dame de la Croix. Rdv 9h50 Métro Couronnes, départ 10h00.

• **Samedi 20 avril** : 9h50 Rdv Métro Alexandre Dumas pour la Mare aux têtards et l'est du Père Lachaise. Retour par le métro Gambetta.

Renseignements : Denis Gournay : 06 51 95 58 34

😊 *Nous étions 12, le samedi 10 février, pour la marche/visite du cimetière du Montparnasse.*



Visite

Visite de la **CITÉ de la CÉRAMIQUE de SÈVRES**, le **samedi 27 avril, RDV à 14h** (le musée ne prend pas les groupes le dimanche), 2 place de la Manufacture 92310 Sèvres. Le droit de parole est 5 € par personne (2,50 € pour 10) et le billet 7 € ou 5 € (plus de 10). Métro : ligne 9 Pt de Sèvres, sortie N°2 - Tramway T2, station musée de Sèvres - Bus 169,179, 171, 426. La Manufacture Nationale de SEVRES, fondée à Vincennes en 1740, puis installée à Sèvres en 1756 par Madame de Pompadour, produit des objets d'art en porcelaine de référence mondiale. Le Musée National de la Céramique que nous allons visiter, créé en 1824, possède une collection de 5000 chefs-d'oeuvre depuis la céramique arabe et turque, en passant par la porcelaine de Chine, les Majoliques Italiennes, la faïence de Delft et les collections de faïences et de porcelaines françaises... Ghislaine SILVESTRI. *Renseignements : Chantal Dudon 06 75 55 14 35.*

😊 *Dimanche 28, janvier nous étions 13 au Musée Carnavalet pour voir la très intéressante exposition : " LA REGENCE à PARIS, 1715-1723, l'Aube des Lumières " suivie d'un excellent déjeuner dans un restaurant du Marais.*



Réunion autour des livres

Prochaine réunion : **jeudi 17 mars**. Nous nous sommes réunis début janvier dans une atmosphère très sympathique et avons pu sélectionner certains livres à vous proposer pour occuper vos temps de loisirs. *Contactez Odile Baudet : 06 63 94 96 36.*

♥ **Jérôme Garçin - Mes Fragiles**. Gallimard 2023, 110 p.

L'auteur nous fait partager son chemin au travers de sa famille après le décès de sa mère douloureusement frappée et qui laisse derrière elle un enfant handicapé que l'auteur accompagnera jusqu'à la fin. Il reste seul et nous fait partager les sentiments qui l'animent dans ce parcours. Très bien écrit et à lire.

♥ **Sylvain Prudhomme - L'enfant dans le taxi**. Les éditions de minuit, 224 p.

C'est lors des funérailles de son grand-père que Simon apprend l'existence de ce fils illégitime, né d'une mère allemande et de son grand père, alors militaire en Allemagne occupée, à l'époque de la seconde guerre mondiale. Simon aimerait le rencontrer mais sa grand-mère le lui interdit fermement. Il mènera alors lui-même sa propre enquête. Très bien écrit, très intéressant.

♥ **Eric-Emmanuel Schmitt - La rivale**. Albin Michel, 144 p.

Dernier ouvrage de l'auteur qui nous raconte ce qu'a vécu toute sa vie « la rivale » de Maria Callas. Facile à lire, intéressant et très détendant.

Citons également de **Jean Baptiste Andréa - Veiller sur elle**. L'Iconoclaste 2023, 430 p.

Il s'agit du Prix Goncourt 2023. Nous ne l'avons pas encore lu ; les avis sont partagés et un côté historique et descriptif de l'Italie est apprécié. À découvrir.



Carnet Familial

Nous avons appris avec tristesse le retour à la Maison du Père de :

† **Dominique Altmeyer**, le 2 janvier. Elle était au dernier pèlerinage avec nous.